

Aplicación MS Word – Nivel Fundamentos

Nos pidieron realizar un trabajo sobre la Arquitectura en el siglo XX, y para ello nos dieron algunos elementos que encontrará en su carpeta de examen. Abra el archivo “Arquitectura base.doc” y guárdelo como Arquitectura de (seguido de su nombre y apellido). Ej.: “Arquitectura de Hernán Gutierrez.doc”.

Primera Parte:

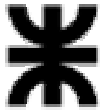
1. Configure todo el documento para que el mismo tenga las siguientes características:
 - a. Orientación vertical. Tamaño de papel: Carta.
 - b. Márgenes: izquierdo, derecho y superior de 2 cm, inferior 1,7 cm.
 - c. Activar la división automática en guiones de todo el documento, excepto las palabras en mayúsculas.
 - d. Borde de todo el documento: color verde de 3 ptos de grosor.
 - e. Justifique todos los textos.
2. Aplique al párrafo sombreado en verde el siguiente formato:
 - a. Sangría izquierda y derecha de 2 cm. Espaciado de párrafo: anterior de 12 ptos.
 - b. Estilo de fuente: cursiva.
3. Busque todas las veces que aparece la palabra funcionalismo y reemplácela por Funcionalismo. Inserte al final del documento, debajo de la tabla, un cuadro de texto y explique cómo hizo para buscar la palabra funcionalismo y reemplazarla por Funcionalismo.
4. Cambie los textos debajo del título “**El Racionalismo**” a formato tipo oración. Aplique a dicho texto dos columnas con línea de división, espacio: 1 cm.

Segunda Parte:

1. Modifique el formato del título “**Arquitectura en el siglo XX**” para que el mismo tenga el siguiente aspecto:
 - a. Tamaño de fuente: 14 puntos, espacio entre caracteres expandido de 10 ptos.
 - b. Borde de párrafo: grosor de borde de 3 ptos., color de borde y sombreado de párrafo en tonos de verde, color de fuente blanca.

A r q u i t e c t u r a e n e l s i g l o X X


2. Aplique al texto debajo el título “**Principales representantes**” numeración observe que la misma comienza en 1 para **El racionalismo** y en 10 para **Arquitectura Actual**.
 - 1) EL RACIONALISMO
 - 2) Le Corbusier
 - 3) Villa Fallet, 1905, La Chaux-de-Fonds, Suiza
 - 4) Villa Jeanneret-Perret (Maison blanche), 1912, La Chaux-de-Fonds, Suiza
 - 5) Villas La Roche-Jeanneret (París)
 - 10) ARQUITECTURA ACTUAL
 - 11) Rafael Moneo
 - 12) Sede del Banco de España en Jaén, (Jaén España) (1983-1988)
 - 13) Estación de ferrocarril de Atocha (Madrid) (1985-88)
 - 14) Edificio L'Illa en la Avenida Diagonal (Barcelona) (1986-93)




3. A los textos bajo el título: **Renzo Piano, sus obras**, modifíqueles la tabulación para que la misma esté ubicada en 11 cm, con tipo de relleno 2.

Tercera parte:

1. Modifique la orientación de la página que contiene la tabla para que la misma sea Horizontal (apaisada).
2. Modifique la tabla existente para que se visualice del siguiente modo:

Le Corbusier, características de su obra	
Los cinco puntos de una nueva arquitectura.	
<ul style="list-style-type: none">✓ Pilotes✓ Fachada libre✓ Planta libre✓ Ventana alargada✓ Techo jardín	
Le Corbusier, luego de plantear sus cinco puntos para una nueva arquitectura, crea nuevas teorías que lo ayudarían a complementar las bases para poder proyectar con un lenguaje arquitectónico propio	

- a. Inserte la imagen croquis.jpg y aplique viñetas como se ve en el modelo.
- b. Los textos deberán estar centrados vertical y horizontalmente.
- c. Verifique el ancho de columnas para que se vean como el modelo.
- d. Elimine las filas y columnas sobrantes.
- e. Alto de la fila 1 y 4 es de 2 cm.
- f. Borde exterior: Tipo de borde:  , grosor de 3 pts. color verde. Bordes interiores: punteados grosor 3 pts. y color a su elección.
- g. La tabla deberá estar centrada en la hoja.

Cuarta parte:

1. Inserte una página al comienzo del documento y copie el contenido del archivo carátula.doc que se encuentra en su carpeta de examen.
2. Inserte el texto ARQUITECTURA EN EL SIGLO XX en Word Art a su elección.
3. Ubique los elementos de la carátula para que la misma se vea como el modelo.
4. Modifique la orientación de las formas que se encuentran en esta página, escriba dentro de las mismas los siguientes textos "WRIGHT", "PIANO", "LE CORBUSIER". No utilice cuadros de texto para escribir dentro de las formas.
5. Agrupe las tres formas y las flechas.



Quinta parte: Encabezados y pie de página:

1. Todo el documento deberá tener número de página en el pie, centrado.
2. Primera no deberá tener encabezado.
3. Páginas pares: Encabezado: "ARQUITECTURA EN EL SIGLO XX", formato a su elección, alineación a la derecha.
4. Páginas impares: Encabezado: "LE CORBUSIER", igual formato y alineación que el encabezado anterior.
5. Aplique corrector ortográfico y gramatical a todo el archivo.